



# *Universidad Nacional de Asunción*

## *Facultad de Ciencias Económicas*



## SEMINARIO EN FCE UNA LA GESTIÓN CULTURAL EN EL PARAGUAY

La Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Asunción, en colaboración con la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires y la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Barcelona, organizaron el Seminario “La Gestión Cultural en el Paraguay: Perspectivas y Desafíos” que tuvo lugar el miércoles 5 de diciembre de 2012 desde las 8 hasta las 18 h en el Bienestar Estudiantil de la UNA, campus de San Lorenzo.

Prestigiosos disertantes nacionales, argentinos y españoles, con vasta trayectoria en el ámbito de la acción y gestión cultural, participaron del evento mencionado, que constituye una actividad del **Proyecto de Cooperación Interuniversitaria: Desarrollo de las capacidades profesionales e Institucionales descentralizadas en el ámbito cultural: observación, análisis y formación.**

Concurrieron al Seminario representantes de la Universidad de Barcelona y Buenos Aires, autoridades especiales, directores de la Casa Matriz y de las Filiales, docentes, estudiantes, invitados y amigos de esta Casa de Estudios.

El Decano de la FCE UNA Prof. Dr. Antonio Rodríguez Rojas dio una cordial bienvenida a los profesores de la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Barcelona, así como a los de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires, que llegaron hasta nuestro campus para compartir sus conocimientos y experiencias en técnicas metodológicas de formación en gestión cultural, un nuevo escenario profesional en nuestro país, también a los docentes y estudiantes de la FCE UNA e invitados especiales.

El Decano en su alocución dijo que como productos del proyecto, se contemplan los siguientes objetivos en nuestra Casa de Estudios:

- la creación de una biblioteca especializada en gestión cultural, que ya cuenta con los primeros ejemplares, donados por la Universidad de Buenos Aires y por la Universidad de Barcelona;
  - un diagnóstico del desarrollo cultural del Paraguay;
  - la puesta en marcha de un Centro de Análisis e Investigación en Gestión Cultural;
- Agregó que surge un nuevo campo profesional: el gestor cultural, cuya función abarca la administración y la gestión de los eventos culturales.

Luego, hizo uso de la palabra el Vicerrector de la UNA Arq. Amado Franco Navoni quien felicitó por el evento, y a la organización del Seminario.



# *Universidad Nacional de Asunción*

## *Facultad de Ciencias Económicas*



La primera disertante fue la Sra Margarita Miró, Miembro del Consejo Nacional de Educación y Cultura, quien habló sobre “**La Política Cultural en el Paraguay**”. Dijo que la cultura representa a las creencias, arte, moral, leyes, costumbres, capacidades y hábitos adquiridos que une e identifica a los individuos que viven en un espacio físico determinado. Habló del patrimonio natural y que el Ser Humano ha construido su identidad, su subsistencia y su evolución con su inteligencia y los materiales disponibles.

Seguidamente se escuchó a la Sra Liz Cramer, Ministra Secretaria Ejecutiva de Turismo (Paraguay) acerca de los proyectos llevados a cabo con gobernaciones y municipios en el área Turismo Cultural. Ella habló sobre la visión de identidad de la cultura y puso como ejemplo al Perú y otros países que lograron gestionar su identidad cultural, a través de la comida (comida peruana, china, japonesa, etc.) y dijo que Paraguay podría hacer el mismo camino. Felicitó la gestión de la FCE UNA y dijo que colaborará siempre.

El primer Panel -Debate fue sobre el “Diagnóstico y desarrollo cultural en el Paraguay” y estuvo a cargo de la Sra. Estela Franceschelli, coordinadora del Programa Fondos de Cultura para proyectos ciudadanos de la Secretaría de la Cultura (Paraguay) y el Sr. Luis Ortiz, coordinador del Sistema de Información Cultural del Paraguay (SICPY) de la Secretaría de Cultura (Paraguay) siendo moderadores el Abog. Nisbaldo Céspedes, Secretario del Consejo Directivo de la FCE UNA y la Prof. Lic Maxdonia Fernández . Los participantes tuvieron la oportunidad de hacer sus preguntas respectivas al tema quienes recibieron las respuestas de los exponentes presentes.

Luego del receso el Sr. Lluís Bonet Director del Programa Gestión Cultural de la FCE de la Universidad de Barcelona (España) disertó sobre “ **Perfiles, competencias y capacitación del gestor cultural**” quien recalcó que el gestor cultural debe tener el perfil de un líder de puertas abiertas, dispuesto a servir, informar y trabajar a favor de la cultura país. En su alocución dijo que el gestor cultural “Es el mediador entre la creación artística o herencia patrimonial, el consumo cultural y la participación ciudadana, con el objetivo de hacer viable un proyecto cultural que se inserta en una estrategia social, territorial y/o de mercado. Agregó que el reto principal del gestor cultural es prepararse para auscultar los nuevos paradigmas, retos, inquietudes y alternativas de intervención para formar parte de la profesión.

Seguidamente el Sr. Hector Schargorodsky Director del Observatorio Cultural de la FCE de la Universidad de Buenos(Aires Argentina) compartió con los presentes la historia de la Facultad de Buenos Aires y sus comienzos en el área de la gestión cultural



# *Universidad Nacional de Asunción*

## *Facultad de Ciencias Económicas*



A continuación hubo una sesión de preguntas y respuestas siendo moderadora la Prof. Julia Segovia de Borba. Finalmente después del receso hubo un momento cultural con la actuación del Ballet de la FCE UNA.

Luego el Sr. Bruno Maccari y la Sra Graciana Maro de la Facultad de Ciencias Economicas de la Universidad de Buenos Aires compartieron “Experiencias Internacionales en Gestión Cultural como desarrollador del Sector Económico y social” y el Sr. Manel González de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Barcelona (España) habló sobre “Expendeduría, Innovación y análisis de experiencias. El Sr. Florentino Carreño de la Facultad de Ciencias Económicas de Barcelona (España) compartió sus Prácticas Profesionales.

La Dra Dora Ramírez de Colmán, Directora de la Escuela de Administración y Coordinadora general del Programa de Gestión Cultural de la FCE de la Universidad Nacional de Asunción disertó sobre el tema “Creación del Centro de Análisis e Investigación en el Area Cultural”. Los Becarios Selva Olmedo y Roque Espínola compartieron sus experiencias en sus investigaciones.

En la clausura estuvieron la Sra. Graciela Bartolozzi – Ministra de la Secretaría de la Cultura de la Nación, la Sra Margarita Morselli, Directora del Centro Cultural de la República del Paraguay, el Sr. Juan Fernandez Trigo de la Embajada de España, El Sr. Lluís Bonet, Director del Programa deral de Gestión Cultural de la Universidad de Barcelona (España), el Sr. Hector Schargoroksky Director del Observatorio Cultural de la FCE de la Universidad de Buenos Aires (Argentina). Hicieron una síntesis del momento cultural de nuestro país y dijo que este seminario es el primer paso de los que se deberá recorrer para lograr un espacio de la gestión cultural en el Paraguay.

Finalizó con el Coro Polifónico de la FCE UNA y la Asociación Grupo Tradicional Kamba Cuá.

A continuación se comparte algunas fotos del Seminario de la Gestión Cultural:



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



El Decano Prof. Dr. Antonio Rodríguez Rojas, la Ministra del Turismo Liz Kramer y la becaria Selva Olmedo



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



De izquierda a derecha el Dr. Cecilio Jara, Lic. Roberti González, Econ. Juan Ramón Cáceres, Dr. Jorge Barrios, Vicedecano Dr. Vicente Renna Leguizamón, Decano Dr. Antonio Rodríguez Rojas y el Vicerrector Arq. Amado Franco Navoni



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*





*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



Masiva concurrencia en el Seminario Gestión Cultural de la FCE UNA



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



Parte de los colaboradores del equipo soporte del Seminario Gestión Cultural



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



Margarita Miró en su disertación sobre "La política cultural en el Paraguay", atrás los moderadores Dra. Edelira Lampert de Acosta y CP. Derlis Lugo. Recepcionista. Fátima Cabañas



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



De derecha a izquierda, Luis Ortiz, Estela Franceschelli de la Secretaría de la Cultura y los moderadores, Lic. Maxdonia Fernandez y el Abog. Nisbaldo Céspedes



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



Ballet artístico



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



De derecha a izquierda Florentino Carreño (España), Manel González (España), Bruno Maccari (Argentina), Graciana Maro (Argentina), Lic. Maxdonia Fernández y Abog Nisbaldo Céspedes.



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



La Lic. Maxdonia Fernández y el Sr. Manel González. Acompaña el Abog. Nisbaldo Céspedes



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



De derecha a izquierda los Becarios Roque Espínola y Selva Olmedo, Dra. Dora de Colmán, Econ. Ricardo Asta y Dr. Cecilio Jara



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



De derecha a izquierda el Vicedecano Prof. Dr. Vicente Renna Leguizamón, Héctor Schargorodsky, Margarita Morselli, Ministra de la Cultura del Paraguay, Lluís Bonet (España) y Juan Fernández Trigo (Embajada de España)



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



El coro de la FCE UNA: Maestro Roque Espínola



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*



Grupo Tradicional Kamba Cuá

Boletín preparado por Comunicación y Prensa  
11 de diciembre de 2012  
Fotos: Néstor Soto



*Universidad Nacional de Asunción*  
*Facultad de Ciencias Económicas*

